



COMUNICATO STAMPA

**Atelier Musicale: il jazz contemporaneo
del trio di Florian Arbenz
sabato 8 novembre alla Camera del Lavoro di Milano**

Il batterista svizzero sarà il protagonista del prossimo concerto della rassegna organizzata dall'associazione culturale Secondo Maggio: con lui si esibiranno il chitarrista brasiliano Nelson Veras e il trombettista inglese Percy Pursglove

MILANO - È il batterista svizzero **Florian Arbenz** il protagonista del nuovo appuntamento dell'**Atelier Musicale**, la rassegna organizzata dall'associazione culturale Secondo Maggio, in programma **sabato 8 novembre** alla **Camera del Lavoro di Milano** (inizio live ore 17.30, ingresso 10 euro con tessera associativa): il jazzista elvetico, insieme al chitarrista brasiliano Nelson Veras e al trombettista inglese Percy Pursglove, proporrà un nuovo capitolo delle sue *Conversations*, progetto musicale pensato in dodici album nei quali Arbenz incontra personalità della scena internazionale dalla poetica eterogenea. Un impegno rilevante, ma estremamente interessante, di cui questa formazione rappresenta un nuovo capitolo, che riprende in maniera nuova il primo disco delle *Conversazioni*, quello del 2001, in cui oltre a Veras c'era il trombettista Hermon Mehari.

La musica del trio di Florian Arbenz spazia attraverso situazioni diversificate, dalle più ritmiche, che guarda anche al funk, a quelle più meditative, includendo pagine più aperte e libere. Musicista dalla duplice formazione e attività, Arbenz si è mosso ad alti livelli sia sul versante della musica eurocolta, sia in ambito jazzistico, collaborando con artisti di caratura mondiale come Greg Osby, Bennie Maupin e Glenn Ferris. Non solo: insieme al fratello Michael ha guidato il trio Vein, una delle formazioni più moderne e originali della scena jazzistica continentale, che unisce il jazz al mondo classico.

Nelson Veras è un noto chitarrista brasiliano che ha sviluppato uno stile unico, unendo chitarra classica, jazz contemporaneo e le radici del suo Paese d'origine. Nel 1998, all'età di 20 anni, è stato uno dei tre vincitori del Premio Visa della Musica Brasiliana insieme a Hamilton de Holanda. Nel suo percorso artistico è stato in tournée e ha registrato con i Five Elements di Steve Coleman, ha collaborato con Richard Galliano, Manu Katché, Tomasz Stanko e Mark Turner ed è stato membro del quartetto di Aldo Romano.

Ben poco conosciuto in Italia, ma degno di essere ascoltato con attenzione è, infine, il trombettista inglese **Percy Pursglove**, docente e artista dal forte senso sperimentale. La sua tecnica gli permette di suonare sia in situazioni aperte e con artisti che non rientrano

strettamente nell'ambito jazz, sia in contesti più tradizionali, come la celeberrima WDR Orchestra.

Quello di sabato 8 novembre alla Camera del Lavoro di Milano sarà, dunque, un concerto di jazz europeo contemporaneo dove la lezione del modern mainstream, gli influssi del mondo eurocolto e la musica più radicale si incontreranno in un equilibrio davvero raro.

Atelier Musicale - XXXI edizione

Sabato 8 novembre 2025, ore 17.30

Florian Arbenz International Trio feat. Percy Pursglove e Nelson Veras

Florian Arbenz (batteria), Percy Pursglove (tromba), Nelson Veras (chitarra).

Programma:

F. Arbenz: Boarding the beat; Let's try this again;

M. Grand: Groove A;

K. Lightsey: Habiba;

A. Carlos Jobim: Olha Maria;

T. Monk: Hackensack;

F. Arbenz: Old Shaman; In Medias Res;

J. Green: Body and Soul;

E. Harris: Freedom Jazz Dance.

Introduce Maurizio Franco.

Dove: Auditorium Di Vittorio della Camera del Lavoro, corso di Porta Vittoria 43, 20122 Milano.

Inizio concerti: ore 17.30.

Ingresso: 10 euro con tessera ordinaria (5 euro) o di sostegno (10 euro).

Abbonamento stagionale: 80 euro.

On line: www.secondomaggio.org

Per informazioni: 3483591215; email: secondomaggio@alice.it; eury@iol.it

Direzione e coordinamento artistico: Giuseppe Garbarino e Maurizio Franco.

Organizzazione: associazione culturale Secondo Maggio.

Presidente: Gianni Bombaci; vicepresidente: Enrico Intra.

Ufficio stampa Atelier Musicale

Andrea Conta - cell: 3471655323;

email: andreaconta1968@gmail.com